

Para una historia de la vida privada <i>por Philippe Ariès</i>	7
1. Figuras de la modernidad	21
Introducción, 22.—Política y vida privada, <i>Yves Castan</i> , 27.—Las reformas: devociones comunitarias y piedad personal, <i>François Lebrun</i> , 71.—Las prácticas de lo escrito, <i>Roger Chartier</i> , 113.	
2. Formas de la privatización	163
Introducción, 165.—Los usos de la civilidad, <i>Jacques Revel</i> , 169.—Los refugios de la intimidad, <i>Orest Ranum</i> , 211.—La distinción a través del gusto, <i>Jean-Louis Flandrin</i> , 267.—La individualización del niño, <i>Jacques Gélis</i> , 311.—La escritura del ámbito privado, <i>Madeleine Foisil</i> , 331.—Las prácticas literarias o la publicidad de lo privado, <i>Jean Marie Goulemont</i> , 371.	
Notas de la traductora	406
Bibliografía	407
Índices	413
Ilustraciones	420